






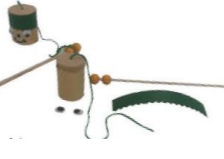





第15回さんとの木をいかす展ワークショップ講座一覧

工房名	工房双葉	By Hands	高村クラフト工房	GENYA WOOD WORKS	雑木クラフト工房	Y's factory	川越いもの子作業所		木挽屋	Buchen(ぶーへん)			
講座番号 及び講座名	① Rustic Furniture スツール作り 	② 木を削って 靴べらを作ろう 	③ スマートフォン スタンドスピーカー 	④ かしの木で作る スツール 	⑤ カンナで削る 「五角箸」箸置き付き 	⑥ ペーパーコード 座編みスツール 	⑦ 万華鏡作り 	⑧ カッパラッパ 	⑨ ダーニングマッシュルーム 	⑩ お登りフクロウ 	⑪ 回転木馬の オルゴール 		
事前申込 対象講座	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
対象	中学生以上	小学生高学年以上	小学生4年以上	小学生高学年以上	小学生以上	小学生高学年以上	小学生以上	4歳以上	どなたでも	どなたでも	どなたでも		
参加費 (税込み)	25,000	7,000	5,000	18,000	1,000	15,000	1,400	100	2,000	1,000	2,300		
定員	各日3名	各日3名	各日5名	各日3名	各回2名	各日3名	各日2名	定員2名ずつで 随時順番に実施	定員2名ずつで 随時順番に実施	定員1名ずつで 随時順番に実施	定員1名ずつで 随時順番に実施		
時間割・ 【残り参加枠】	9:00 ~10:00	20日(土) 【2】 21日(日) 【3】				20日(土)【2】 21日(日)【2】	20日(土) 【3】 21日(日) 【3】						
	10:00 ~11:00					20日(土)【2】 21日(日)【2】		20日(土) 【2】 21日(日) 【2】					
	11:00 ~12:00												
	12:00 ~13:00 昼休み												
	13:00 ~14:00					20日(土)【2】 21日(日)【2】							
	14:00 ~15:00		20日(土) 【3】 21日(日) 【3】	20日(土) 【4】 21日(日) 【4】	20日(土) 【2】 21日(日) 【2】	20日(土)【2】 21日(日)【2】							
	15:00 ~16:00					20日(土)【2】 21日(日)【2】							
	16:00 ~17:00					20日(土)【2】 21日(日)【2】							
講師から	Rustec fFurnitureとは自然木の表情をそのまま生かした家具、またはその製作手法です。部材作り、ほぞ加工、他編みまでのスツールの制作工程を通して、身近な木との関わり合いを楽しく感じていただけたらと思います。DIYのスツールづくりの参考にもどうぞ。	荒どりされた角材を刃物で削って、靴べらの柄を作ります。荒く加工されたへら本体を紙やすりで磨いて仕上げ、削った柄と合体させて完成です。	オルゴールの音が大きくなるように、スマホの音を大きくできるスタンドスピーカーBOXです。真ん中の板に音が大きくなるように自分で線を描き糸鋸で加工します。パーツのほとんどは完成していて、サンドペーパーで仕上げ組立てる内容です。自分だけのスマホスタンドスピーカーを作ってみませんか。	加工済みの各パーツをサンドペーパーで仕上げ座面と脚をくさびで固定します。どなたでも自分のスツールを自分の手で作ることが出来ます。木を触る喜びと御自身の手で作る喜びを感じてください。	雑木林で生まれ育った木をカンナで削って「五角箸」を作ります。また、ヒノキの四角棒から「五角の箸置き」を削り出します。	出来上がった本体にペーパーコードを編んでいだけで完成するワークショップです。小さなスツールですが、ちゃんと座れます。	筒の中をのぞくと、鏡にうつった模様が回転とともに各種い変化し、思いがけない景色が展開されます。制作は筒を三富の平地林で育った木で六角形に組み立てて作ります。中に三枚の鏡を入れ、仕切り板、お好みのビーズを入れると完成です。どんな景色が展開するか？お楽しみです。	毎年おなじみのカッパラッパが、今年も蔵里にやってきました。コロナに負けずカッパの音を響かせましょう。お子さんから、大人の方まで楽しめます。	縫い物作業で使うマッシュルーム風の山桜の置物。400番まで研磨済みです。仕上げのオイルフィニッシュを体験します。	紐を引くとフクロウが登っていきます。サンドペーパーで仕上げ悟、組み立てをします。	六角形の部分がゼンマイの巻台になっており、巻くとオルゴールと共に木馬が回転します。サンドペーパーで仕上げ後、組み立てます。		